

Аннотация к рабочей программе *внеурочной деятельности духовно-нравственного направления*

«Культура речи»

Результаты освоения курса:

Личностные:

- сформировать грамотное построение устной и письменной речи;
- моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- расширять сведения о нормах речевого поведения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- применять полученные знания в повседневной практике;

Познавательные:

- работать с различными источниками, словарями;
- строить высказывания в устной и письменной речи;
- определять этапы работы над проектами;
- переводить информацию в знаково-символический язык.

Регулятивные:

- определять задачи занятия;
- уметь планировать свою деятельность;
- уметь анализировать полученные результаты.

Коммуникативные:

- при менять полученные знания в повседневной жизни на практике
- доказывать свою точку зрения;
- строить высказывания;
- создавать устные и письменные высказывания, соблюдая разные виды языковых норм.

Содержание учебного материала

I. Нормативный аспект культуры речи (27ч.)

Правильность речи (1ч.)

Правильность речи как соответствие её нормам современного русского литературного языка

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы (3ч.)

Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы (3ч.)

Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением - важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистических свойств. Молодёжный сленг (крутой, клёвый и т.п.) и отношение к нему.

Грамматические нормы(5ч.)

Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными

членами, а также сложноподчинённых предложений. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.

Интонационные нормы(2ч.)

Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп, тон речи. Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации. Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста. Этикетная функция интонации в речевом общении.

Орфографические нормы (5ч.)

Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные, отдельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Пунктуационные нормы (7ч.)

Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Зачётная работа по теме «Нормативный аспект культуры речи» (1ч.)

II. Этический аспект культуры речи (7ч.)

Речевой этикет как правила речевого общения. Речевой этикет как компонент культуры речи. Культура поведения, культура речи и речевой этикет (1ч.)

Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя (1ч.)

Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости. Использование этикетных выражений для установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в разных ситуациях речевого общения(1ч.)

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения(1ч.)

Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного. Особенности речевого этикета при дистанционном общении (смс-сообщения, электронная почта, телефакс и т.п.) (1ч.)

Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета (1ч.)

Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета. Роль невербальных средств (мимика, жесты, телодвижения, язык, глаз, улыбка) в общении; их этикетная функция (1ч.)

№ п.п.	Наименование раздела и тем				примечание
			план	факт	
Правильность речи (1ч.)					
1	Правильность речи как соответствие её нормам современного русского литературного языка	1			
Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы (3ч.)					
2	Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных.	1			
3	Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств.	1			
4	Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.	1			
Лексические нормы (3ч.)					
5	Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением - важное условие речевого общения.	1			
6	Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистических свойств.	1			
7	Молодёжный сленг (крутой, клёвый и т.п.) и отношение к нему.	1			
Грамматические нормы (5ч.)					
8	Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.	1			
9	Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.	1			
10	Правильное построение предложений.	1			

	Нормативное согласование сказуемого с подлежащим.				
11	Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчинённых предложений.	1			
12	Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.	1			
Интонационные нормы (2ч.)					
13	Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп, тон речи. Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации.	1			
14	Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста. Этикетная функция интонации в речевом общении.	1			
Орфографические нормы (5ч.)					
15	Разделы русской орфографии и основные принципы написания: правописание морфем;	1			
16	Разделы русской орфографии и основные принципы написания: слитные, дефисные, раздельные написания;	1			
17	Разделы русской орфографии и основные принципы написания: употребление прописных и строчных букв	1			
18	Разделы русской орфографии и основные принципы написания: правила переноса слов	1			
19	Разделы русской орфографии и основные принципы написания: правила графического сокращения слов.	1			
Пунктуационные нормы (7ч.)					
20	Принципы русской пунктуации.	1			
21	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений;	1			
22	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания внутри простого предложения;	1			
23	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания между частями сложного предложения;	1			
24	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них:	1			

	знаки препинания при передаче чужой речи;				
54	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в связном тексте.	1			
26	Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.	1			
27	Зачётная работа по теме «Нормативный аспект культуры речи»	1			
Этический аспект культуры речи (7ч.)					
28	Речевой этикет как правила речевого общения. Речевой этикет как компонент культуры речи.	1			
29	Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя	1			
30	Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости	1			
31	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения	1			
32	Основные речевые правила общения посредством телефона. Особенности речевого этикета при дистанционном общении.	1			
33	Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета	1			